

COMUNICATO STAMPA

Artista	Jiri Kolar
Titolo	<i>Il poeta del collage</i>
Dove	MAAB Gallery, via Nerino 3, 20123 Milano
Inaugurazione	23 marzo 2017, ore 18
Quando	Dal 24 marzo al 5 maggio 2017
Orari	Dal lunedì al venerdì dalle 10.30 alle 18 Sabato su appuntamento

MAAB Gallery è lieta di presentare, negli spazi espositivi di via Nerino 3 a Milano, la mostra personale di Jiří Kolář, Il poeta del collage.

Attraverso una selezione di oltre venti opere realizzate tra gli anni Sessanta e Novanta del Novecento, l'esposizione ripercorre la lunga carriera dell'artista ceco (Protovín 1914 – Praga 2002).

Da sempre affascinato dai caratteri tipografici, autore di saggi e poesie, il poliedrico Jiří Kolář elegge il collage a una vera e propria scienza. Tecnica di origini antichissime ma diffusa ampiamente in Europa solo dai primi decenni del XX secolo, quando venne praticata da cubisti, dadaisti e surrealisti, il collage trova nelle creazioni di Kolář un ampio spettro di possibili soluzioni, elencate dall'artista stesso nel Dictionnaire des méthodes, terminato nel 1983.

Rollages, come Senza titolo – Omaggio a Nefertiti (1987), in cui l'immagine della celebre regina egizia viene frammentata in una sequenza di strisce uguali poi ricomposte in un nuovo complesso figurativo, chiasmages, tra cui Preghiera per la misericordia (1984), ove si ritrovano tracce di un testo religioso in latino, e lintons, come Il gioco celato (1974) rivelano allo spettatore l'universo creativo di Kolář, popolato da estratti di spartiti musicali e testi religiosi, lacerti di noti dipinti e sculture e tracce della quotidianità che ci raccontano, per immagini, la nostra storia.

La mostra è accompagnata da un catalogo bilingue (italiano-inglese) con saggio di Gianluca Ranzi.